

Jeudi 6 avril 2006

14h40 – 15h00

Yevgeny Medvedev, Université de Toronto

« Figure du chronotope dans la refiguration des souvenirs
d'A la recherche du temps perdu de Marcel Proust »

15h00 – 15h15

Questions

15h15 – 15h25

Pause

À Session V : LITTÉRATURE – Idéologie. À

Présidente de séance : Chrystal Morgan

15h25 – 15h45

Shawn Duriez, UQAM

« Fiction politique ou politique de la fiction?

La substitution dans le récit post-exotique d'Antoine Volodine »

15h45 – 16h05

11h50 – 13h50

Déjeuner offert par le département d'Études Françaises
(Odette Hall)

À session VIII : SÉMIOTIQUE et COMMUNICATION _____ À

Présidente de séance : Caroline Lebrec

13h50 – 14h10

Fanny Georges, Université Paris I

« L'existence virtuelle comme substitution »

14h10 – 14h30

Marie-Claude Gourde, UQAM

« Souvenirs par défaut : l'effet de substitution
dans Souvenirs de Berlin-Est de Sophie Calle »

14h30 – 14h50

Nanta Novello Paglianti, Université de Limoges

« Les mots et les images dans l'art Brut : une nouvelle polysémie ? »

14h50 – 15h05

Questions

15h15 – 17h00

Clôture du Colloque

Vin et Fromage

À À À À À À À

Jana Boshoer, Mirela Cherciov, Kristyna Karenova, Caroline Lebrec, Jacqueline McKenzie, Nicholas Serruys et Jessica Whelan remercient les participants, le département d'Études Françaises, les professeurs Bhatt, Havercroft et Uritescu, les membres du comité de sélection des propositions, Marc Trottier, la Graduate Student Union et tous ceux qui ont contribué à la bonne mise en place du colloque.